

1

The slide features the Chalmers University of Technology logo at the top left. The main title is "Kommunikation för förstärkt lärande". Below the title is a subtitle: "Om skrivande, skrivprocesser, kunskapsbildning och lärande i kandidatarbetet". At the bottom left, the author is listed as "Magnus Gustafsson" and the department as "Avdelningen för fackspråk och kommunikation".

**Kommunikation för förstärkt  
lärande**

Om skrivande, skrivprocesser,  
kunskapsbildning och lärande  
i kandidatarbetet

Magnus Gustafsson  
Avdelningen för fackspråk och kommunikation

2

1

## Några av dagens punkter

1. Viss kandidatadministration + resurser
2. Lärmål, skrivande och dimensioner av lärande
  - Olika typer och utnyttjande av skrivande
  - Vilken funktion passar bäst för er i respektive situation eller fas?
3. Handledning ur fackspråkligt perspektiv
  - Kommunikation/skrivande för att förstärka lärandet
  - Skrivande som verktyg och produkt
  - Kamratåterkoppling (peer response)

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

3

## Nästan lärandemål!

- Efter föreläsning 1 ska studenter kunna använda, analysera, och redigera
- օ Skrivande som ett hjälpmittel för att komma fram till, utveckla och strukturera tankar.
  - օ Skrivande som leder till ny kunskap, nya frågeställningar, fokuserar ett problem och formar tanken
  - օ Skrivande som aktiverar det undermedvetna – anteckningsböcker, post-it lappar
  - օ Skrivande som internaliseringar kunskap samt förenklar reflektion kring kunskapsbildning
  - օ Skrivande som omformulering för ett sätt att lära igen/befästa kunskap
  - օ Skrivande som ett hjälpmittel för tankeprocessen men skiljt från presentationsskrivande

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

4

## De fackspråkliga inslagen

### Föreläsningar:

1. Skrivmetodik
2. Vetenskaplig kommunikation
3. Sammanhang i text
4. Argumentation och retorik
5. Muntliga presentation

### Handledningstillfällen:

1. Responsarbete – textgranskning
2. Inför opposition och slutinlämning
3. Inför slutinlämning, muntlig och skriftlig opposition samt den muntliga presentationen

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

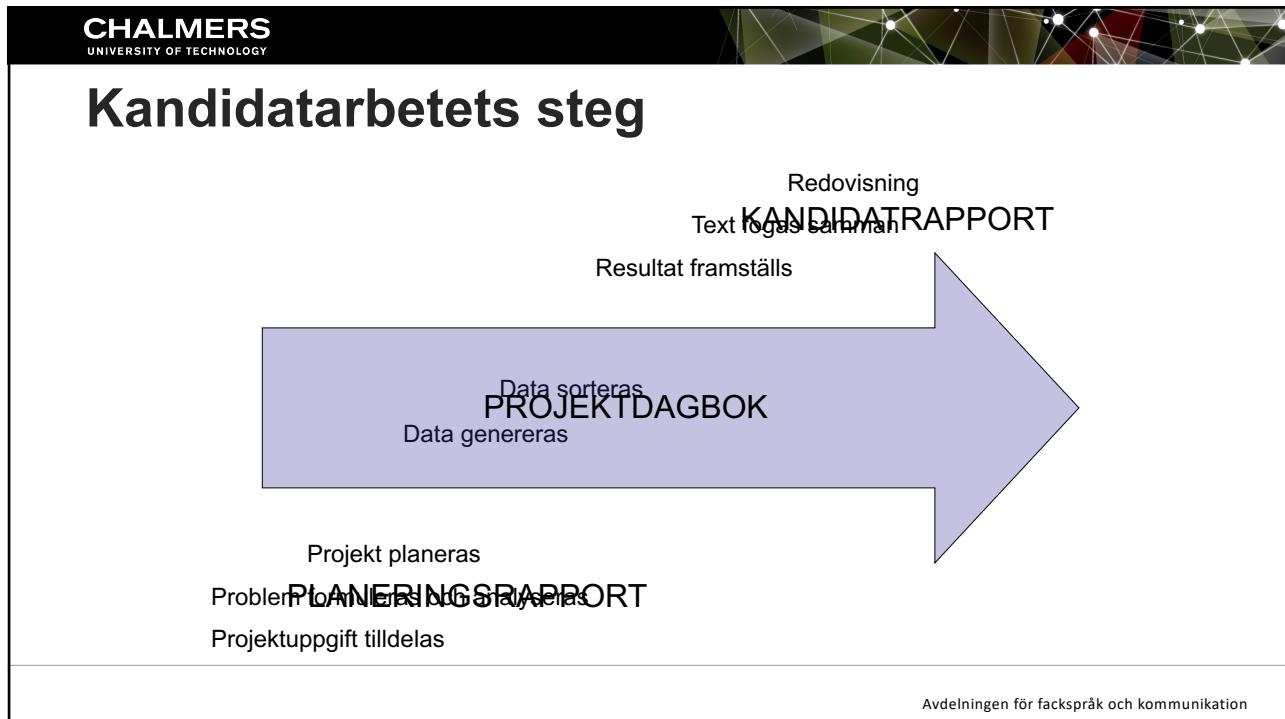
5

## De fackspråkliga inslagen

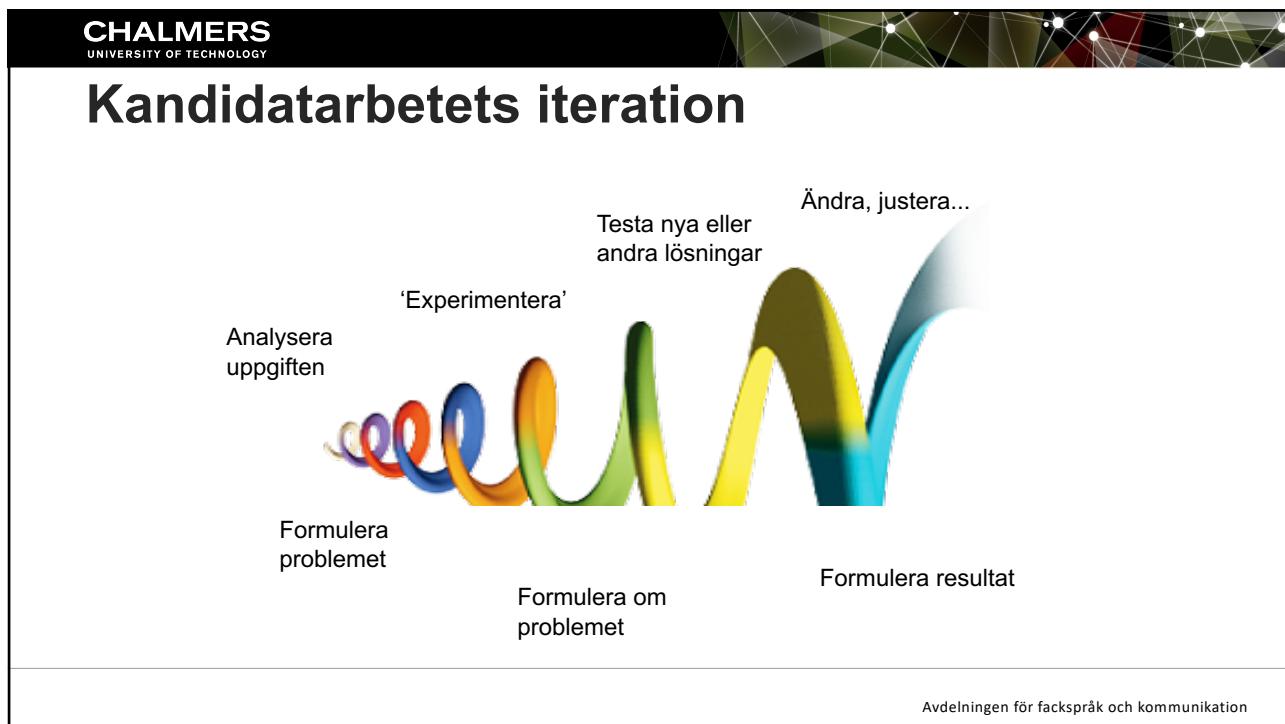
	Lv 1	Lv 2	Lv 3	Lv 4	Lv 5	Lv 6	Lv 7	Lv 8
Lp 3			F1 H1	H1	H1	F2 H1	H1	F3 (H1)
Skrivmetodik och fackspråkligt skrivande			Vetenskaplig kommunikation Responsarbete			Samman- hang i text		
Lp 4	F3 H2	H2	H2	H2	F4 H2	H3	F5 H3	F5 H3
Samman- hang i text			Argumentation och retorik			Opposition, presentation		

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

6



7



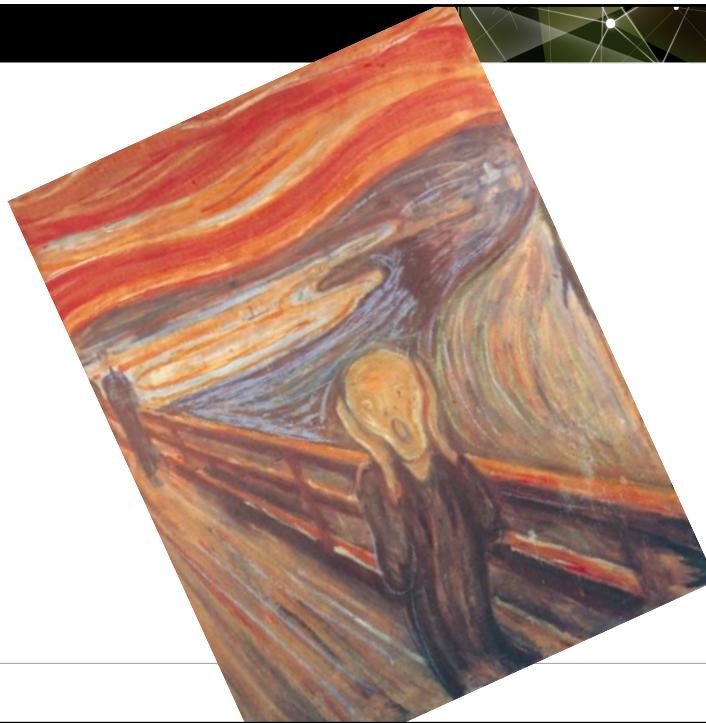
8

## Skrivande i kandidatarbetet

1. Vad är det som skrivs och produceras?  
Planeringsrapport, projektdagbok, rapport,  
presentation, opposition
2. Vad innebär det här skrivandet?
  - Skriva för att:
    - lära sig
    - dokumentera
    - **redovisa**
3. Akademiskt och professionellt skrivande av fackspråklig karaktär.
  - Fackspråklig stil är KNOPig: **Koncentrerad, Neutral  
Organiserad, Precis**

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

9



10

## En liten 'spontan' inventering!

### Menti.com: (chat)

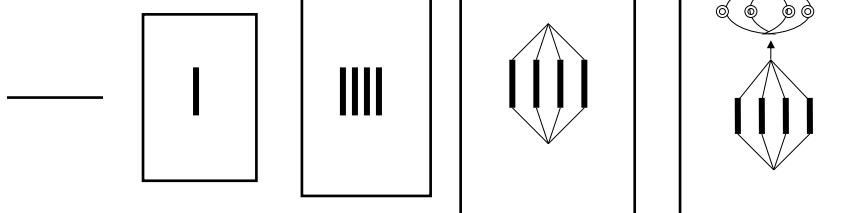
1. Vad har ni skrivit på på två och ett halvt år?  
(lösningssvar, labbrapporter, protokoll, projektrapporter, designuppgifter, analyser)
  
2. Vilka har era läsare varit och hur mycket/Vilken återkoppling har ni fått?

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

11

## Biggs taxonomi (SOLO)

För-strukturell	Strukturell	Multi-strukturell	Relationell	Abstrakt
Missförstår	Identifiera Göra enkla rutiner	Räkna upp Beskriva Lista Kombinera Använda algoritmer	Jämföra/ åtskilja Förklara orsaker Analysera Relatera Tillämpa	Teoretisera Generalisera Skapa hypoteser Reflektera



[John Biggs. (2003) *Teaching for quality learning at university*. SRHE]

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

12

## Olika omfattning av representation

*En projektrapport är bara den form som valts för presentationen av ert kandidatarbete men forskning och skrivande ses som samordnade.*



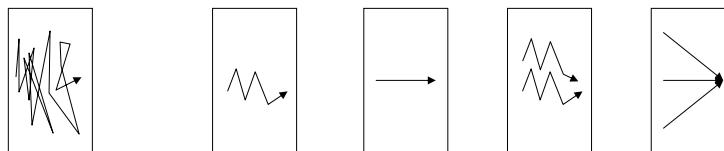
Avdelningen för fackspråk och kommunikation

13

## Olika omfattning av representation



Problem      Litteratur      Metod      Aktivitet      Utvärdering



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

14

## Ett engelskt exempel

### Konferenspresentation

- so we thought we had a nice picture of this molecule ...
- they were forming a well-defined surface until we did some STM work with it.
- then our whole world fell apart for a while
- but in rebuilding it it's turned out to be a much more complex world than we previously thought

### Forskningsartikel

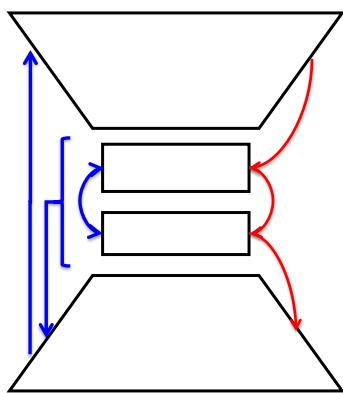
**The  $\alpha$  structure is relatively complex.**

[Ventola, Shalom, Thompson. (2002) *The Language of Conferencing*. Frankfurt, Peter Lang, s. 159.]

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

15

## Övergripande struktur för en kandidatarbetesrapport

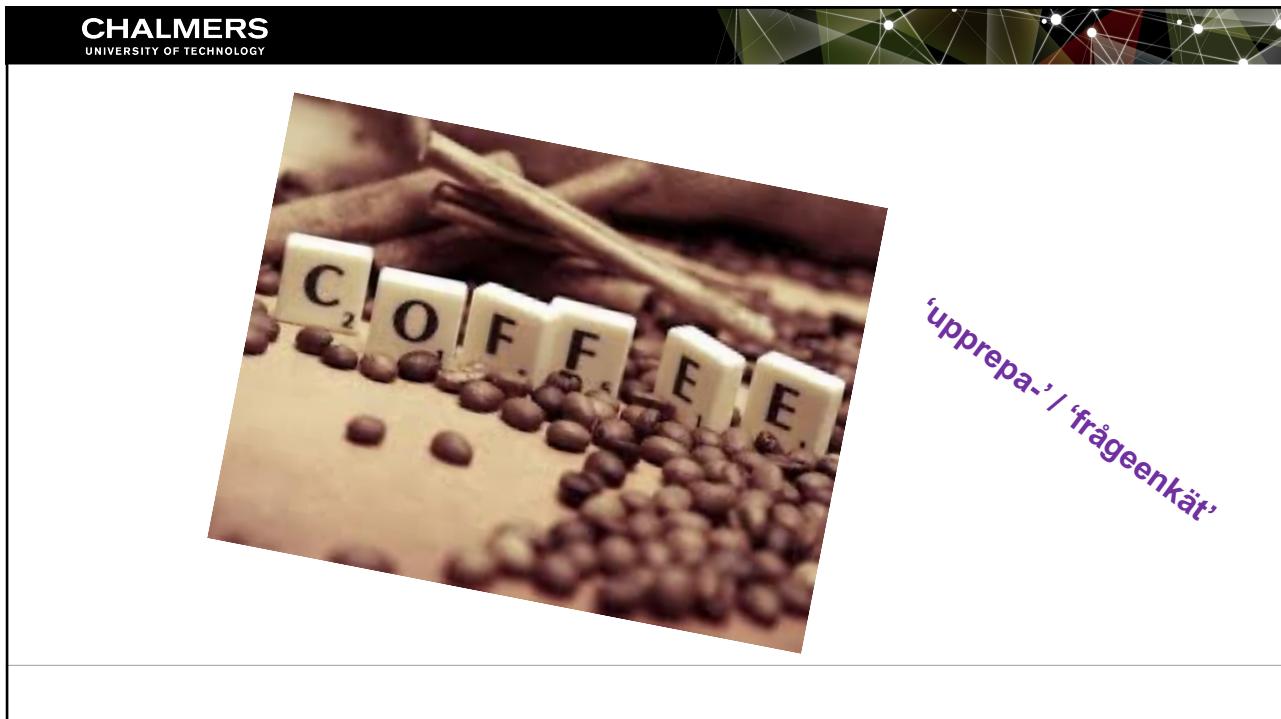


### En retorisk förenkling av en struktur:

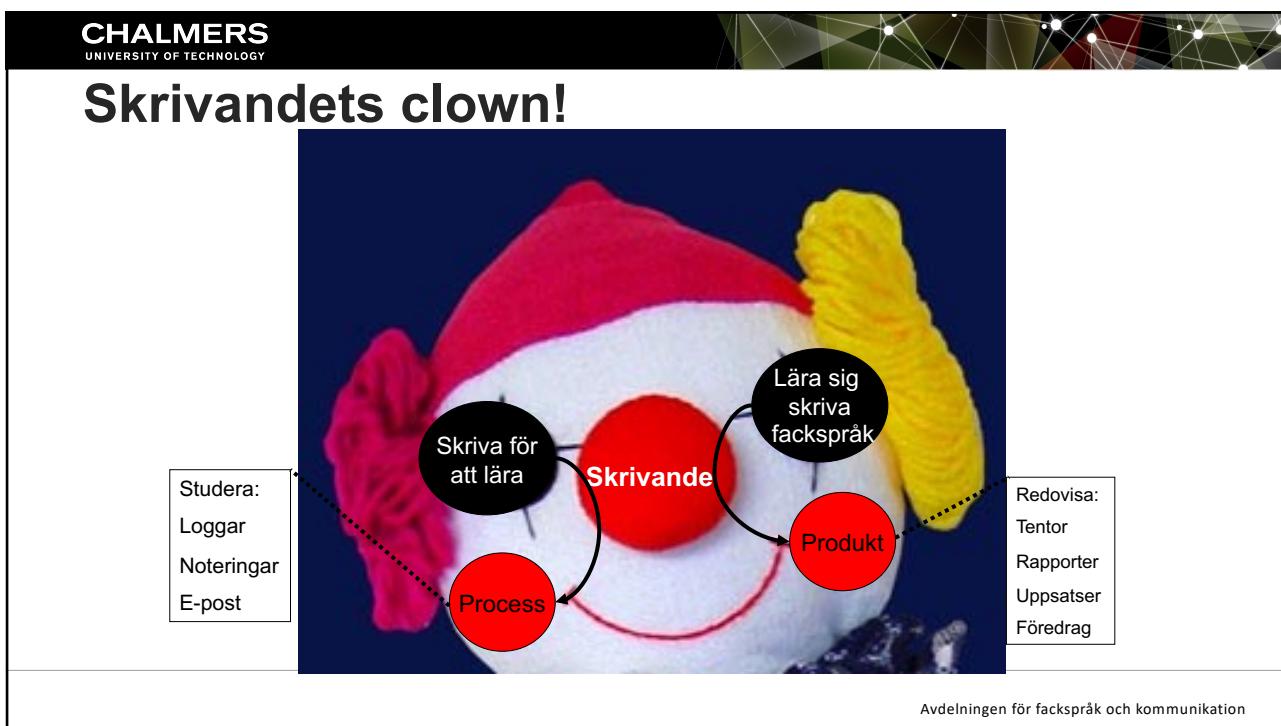
- Resultat och metod är ofta de större delarna såklart
- Processen är inte så linjär som läsningen kan vara. Inte heller så linjär som många handledningsböcker antyder.
- En färdig resultat- och diskussionsdel leder säkert till förändringar i inledningen....

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

16



17



18

## Olika slags skrivande

### ‘SFL’

#### Tankeskriavande

- ‘Tänka med pennan’
- Få och utveckla idéer
- Utforska, testa
- Klargöra tankar
- Förklara för dig själv
- Kreativt tänkande
- Skribentorienterad
- Process

### ‘LSF’

#### Presentationsskrivande

- Kommunicera
- Presentera
- Framställa
- Presentera
- Förklara för andra
- Kritiskt-analytiskt tänkande
- Mottagarorienterad
- Produkt

[Dysthe, Olga, Hertzberg Frødis and Løkensgard Hoel, Torlaug. (2002) *Skriva för att lära*. Studentlitteratur, Lund]



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

19

## Olika situation, syfte, användning

#### Tankeskriavande

- Du
- Studiekamrater
- Lärare i dialog
- Informellt personligt språk
- Expressivt
- Tanketext, anteckningar, logg, fackdagbok, utkast

#### Presentationsskrivande

- Andra
- Offentlighet
- Examinator
- Formellt (anpassat) språk
- Korrekt
- Uppsats, rapport, artikel, tentamen



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

20

**CHALMERS**  
UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## Skrivande som ett verktyg – inget nytt!

Om "rättat" alls - endast som SFL

Aktivera tänkande  
Omformulera som förstärkning  
Strukturera & utveckla tanke  
Internalisera och reflektera

Men redigeras och kan bli  
rapportkomponenter

Inventera      Omformulera      Definiera  
Relatera      Sammanfatta      Reagera

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

21

**CHALMERS**  
UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## Skriva för att lära

- Upptäcka vad man redan vet eller inte vet  
Braindumps, snabbskrivande, post-its, styrt skrivande
- Omformulera kunskapstexter  
Annan genre, publik, situation (språkomgivning)
- Definiera centrala begrepp  
Skrivprocess med responsarbete, olika utgångspunkt
- Sammanfatta texter och diskussioner  
Skrivprocess, syntes av olika perspektiv
- Reagera eller ge synpunkter  
Argumentera kring kurs-, text- eller diskussionsinnehåll
- Relatera till områdets 'kunskapsmassa'  
Kommentera kunskapsbildning och utveckling

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

22

**CHALMERS**  
UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

# Edison!

[London, c. June 10, 1873]

Thus

Pgs. 612-613  
*The Papers of Thomas Edison Vol. 1*  
R. V. Jenkins et al.  
John Hopkins Press, 1989

Charge & discharge a large Condenser or several large Condrs.  
Through a very delicate high R Engine—Revolving Armature = so as to get a perpetual revolution in the Engine =<sup>b</sup>  
ascertain if some magnetic arrangement might not be made so as to be included within the circuit<sup>c</sup> to ~~wor~~ so that it would exactly neutralize the static charge in So many knots<sup>d</sup> of Cable if these devices Could be put in the Cable & their Capacity would remain as Constant as the Capacity of the Cable = it would be valuable =  
Try two insulated disks of rubber on which is a strip of Zinc & of Copper Connected together = This stands still now another disk 100th of an inch from it revolves slowly & also<sup>d</sup> with immense rapidity This disk has one Strip Copper. See if influence would generate E. & Connect to Sensitive Galvanometer =

Avdelningen för fackspråk och kommunikation



23

**CHALMERS**  
UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## Bearbetning från "tanke" till "presentation"

***Snabbskriva*** → ***Utveckla*** → ***Revidera***

Tidspress	Tillägga	Fokus
Inget avbrott	Stryka	Form/struktur
En utgångspunkt	Ersätta	Formuleringar
Inspirationsmyt	Klargöra	Rättskrivning
Idégenerering	Utarbeta	Skiljetecken
	Korrigera	
	Flytta	

[Dysthe, Olga, Hertzberg Frøydis and Løkensgard Hoel, Torlaug. (2002) *Skriva för att lära*. Studentlitteratur, Lund]



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

24

**CHALMERS**  
UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## Och presentationsskrivande...

LABORATORIERRAPPORT  
Urförande  
2004-04-27  
Inlämning  
2004-04-30  
Vad händer med vattenytan?

**Frågeställning:** Om man har en båt med ankare i, och kastar i ankaret i vattnet. Vad händer med vattenytan då, sjunker den, ökar den eller blir den oförändrad. Det är den frågan vi ska försöka lista ut svaret på med hjälp av det här filen förstöket.

**Materiel:** Glasbägare, plastmugg (båten), en vikt (ankaret), vatten

**Hypotes:** Vi tror att vattenytan sjunker lite när man ankaret är ner i vattnet eftersom nära ankaret är i båten så är det båten som trycker bort vattnet och den har större area än ankaret.

**Urförande:** Man fyller en glasbägare med vatten och släpper ner båten med ankaret i båten. Man markerar vattenytan med Lex. En penna. Därefter släpper man ner ankaret i vattnet och markera var vattenytan är.

**Resultat:** Som man kan läsa på mätresultaten kan man se att vattenytan sjönk en liten bit efter att vi hade släppt ner ankaret i vattnet.

**Tolkning:**

Ankare: 164 g  
Båt: 34,2 g  
1. Bågare:  $2,57 \text{ dm}^3$  vatten  
2. Bågare med båt & ankare:  $2,81 \text{ dm}^3$   
3. Bågare endast ankaret i vattnet:  $2,64 \text{ dm}^3$

Beräkning:  
1.  $18,5 \times 18,5 \times 7,5 = 2566,875 \text{ cm}^3 \Rightarrow 2,57 \text{ dm}^3$   
2.  $18,5 \times 18,5 \times 8,2 = 2806,45 \text{ cm}^3 \Rightarrow 2,81 \text{ dm}^3$   
3.  $18,5 \times 18,5 \times 7,7 = 2635,325 \text{ cm}^3 \Rightarrow 2,64 \text{ dm}^3$

**Slutsats:** Man kan se att vår hypotes stårde med resultaten. När ankaret ligger i vattnet så är vattenytan sjunken. Det beror på att ankaret har mycket vatten under pressen undan. Men när ankaret ligger i båten så är det tvärtom att det är viken, och inte storleken, som bestämmer vattenytan eftersom att det är storleken på båten inställt.

**Felaktigheter:** Man kanste inte mätta av vattenytan så exakt som man borde. Man kan också ha råkat få vatten i båten så det kan ändra ytan.

Centuries ago, when science was young, it was possible to make contributions to scientific knowledge through simple experiments. You could be a hobbyist or a "gentleman scientist" and discover something fundamental about the world around us. But in the past several decades, science has gotten bigger. In this era of Big Science, we need large teams of scientists working together to make discoveries in everything from the life sciences to high-energy physics. And we need lots of money to do this. The era of the lone scientist doing small-scale science seems to be over. And that is often the narrative we hear. When the Higgs boson was found, it wasn't discovered through an elegant experiment using an apparatus developed in a garage. It was found using a massive technological construction and thousands of scientists working together. So is small-scale science over? While the trends clearly point to the advent of team science, small and clever science—the realm of the tiny budget or the elegant experiment, or sometimes even the hobbyist—is by no means over.

<http://www.wired.com/wiredscience/2014/01/science-does-not-equal-big-science/>

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

25

**CHALMERS**  
UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## Skrivprocesscykeln

[Björk; Dysthe; Strömkvist...!]

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

26

## Grundtankar (lärandemål) i sammanhanget

1. Skrivandet som ett hjälpmittel för att komma fram till, utveckla och strukturera tankar.
2. Kan leda till ny kunskap, nya frågeställningar, fokusera ett problem och forma tanken
3. Skrivande aktiverar det undermedvetna – anteckningsböcker, post-it lappar, bra appar!
4. Skrivande internaliseringar kunskap samt förenklar reflektion kring kunskapsbildning
5. Skrivande som omformulering blir ett sätt att lära igen/befästa kunskap
6. Skrivande som ett hjälpmittel för tankeprocessen måste skiljas från presentationsskrivande

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

27

## Återkopplingsarbete!



**Konstruktiv  
Omtänksam  
Specifik  
Aktiv  
Konkret**

28

## Att arbeta med skrivargrupper

**Arbetsdelning som komplement till fördelning**

**Förstärkning:**

- genererar idéer
- går snabbare att inventera och hitta rätt
- det formulerade är tydligt – inga tankeläsare!
- alla får utrymme att bidra



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

29

## Att förstå uppgiften och göra sig medveten om mottagaren

- Vad ska den här texten / delen av texten vara till?
- Vad ska den här texten / delen av texten göra?
- Vad ska den här texten / delen av texten handla om?

- Vad vill mottagaren säkerligen veta?
- Vilken förståelse har mottagaren rimligtvis?
- Vilka förväntningar har mottagaren förmodligen?
- Hur kommer mottagaren troligen att läsa?



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

30

## Skrivstrategier för fackspråklig text

Att förstå sin uppgift

Att dokumentera och tolka

Att skaffa sig något att säga och skapa dess sammanhang

Att vara analytisk och kritisk till sitt ämne, sina källor

Att formulera en utgångspunkt för resonemanget

Att utveckla resonemanget och bygga en argumentation

Att presentera slutsatser som är rimliga och relevanta

Att uttrycka sig på ett passande vis



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

31

## Återkopplingens tre grundstenar

**Skribenter måste veta tre saker:**

- 1 Vart ska jag?
- 2 Hur går det för mig?
- 3 Vilket är mitt nästa steg för att förbättra?



Sadler (1989) & Nicol (2006)

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

32

## Skapa goda förutsättningar för gemensamt skrivande

- ✓ Börja med positiva kommentarer
- ✓ Diskutera övergripande frågor först: struktur, tydlighet, bevis
- ✓ Fokusera på gruppens **text**, inte den enskilde medlemmens version
- ✓ Prata om texten (och utgå från läsaren), inte om den som har skrivit
- ✓ Se till att alla får komma till tals



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

33

## Nivåer även på återkopplingskommentarer

### Innehåll och språk:

1. Vaga positiva kommentarer
2. Personliga kommentarer
3. Meningsbyggnad
4. Ordnivå/Ordbruk
5. Textens funktioner
6. Läsares behov eller förväntningar
7. Skribenters strategier

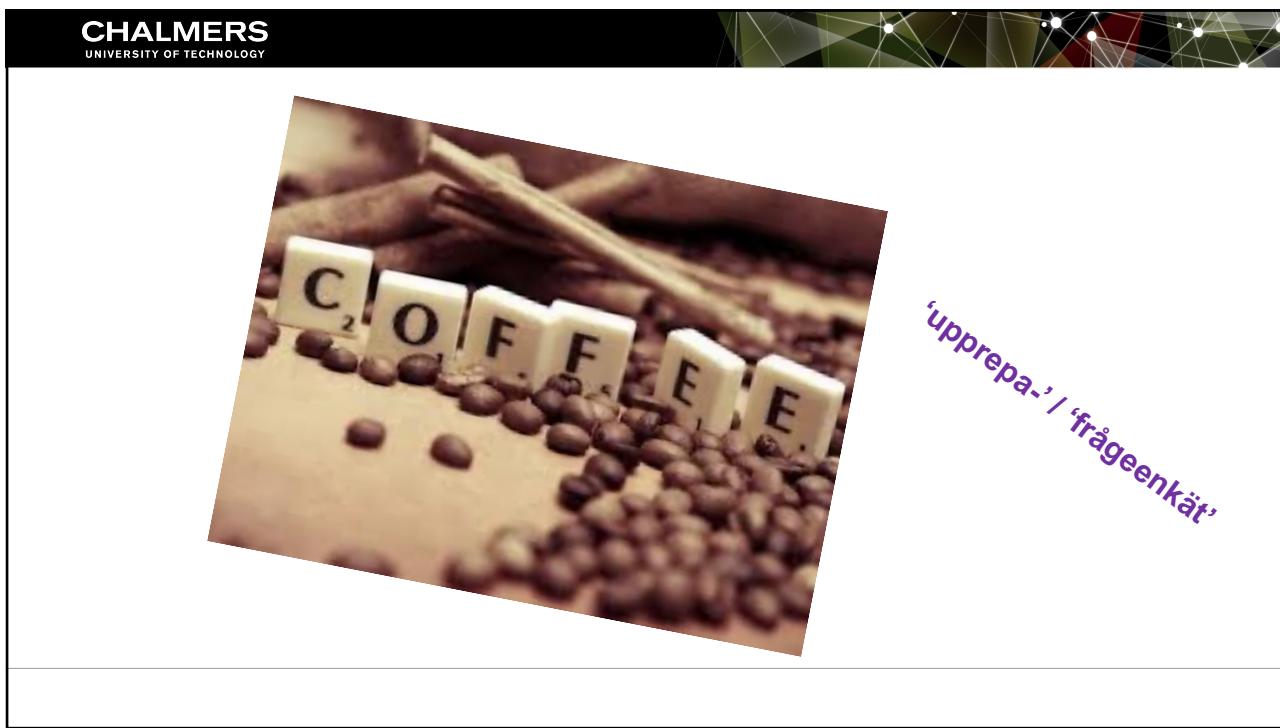
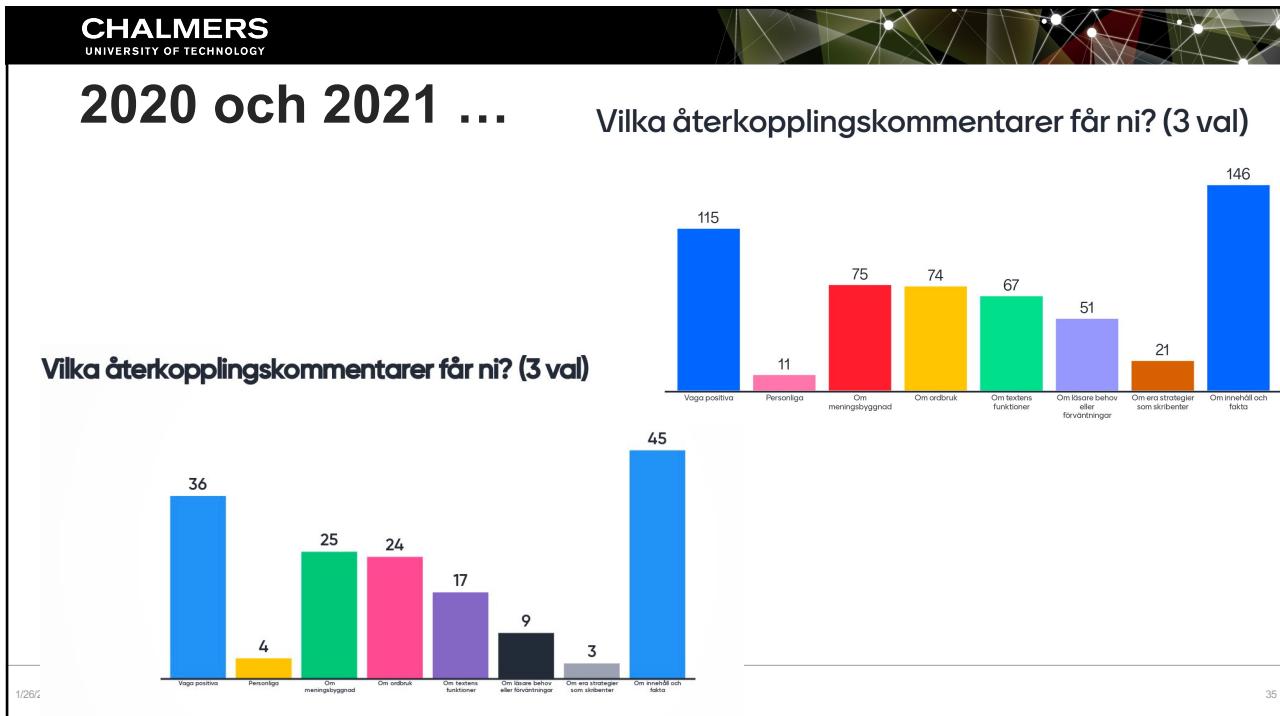
*Menti.com: (chat)*

Ställ många **frågor** om innehåll och framställning!



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

34



## Att samarbeta med skrivande

**Återkoppling bör ges på flera nivåer och i olika faser.**

**Återkoppling bör vara konkret:**

Beskriv vad som verkar vara textens fokus och syfte genom att formulera det på ditt eget sätt.

Beskriv konkret vad du inte förstår och be om preciseringar och klargöranden.

Fråga mer!

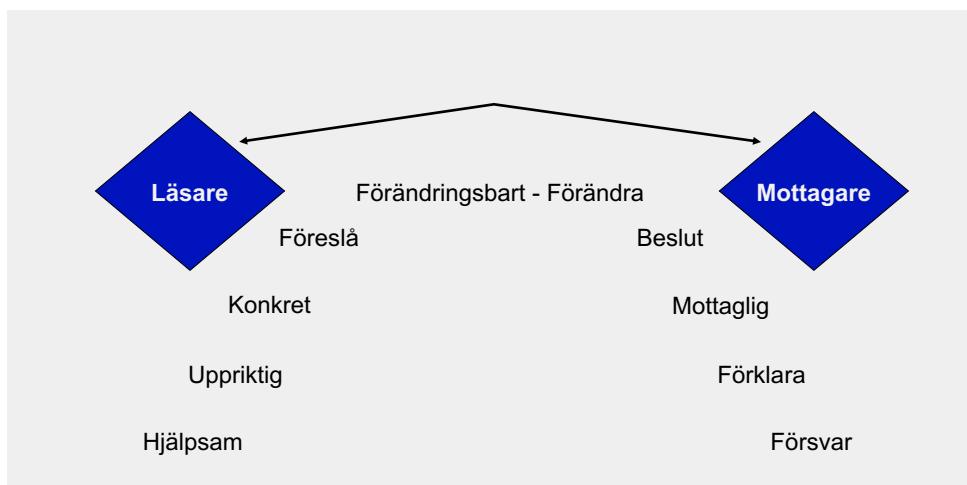
Sammanfatta det som du uppfattar vara det viktigaste.



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

37

## Att ge och ta konstruktiv kritik



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

38

# Återkoppling behöver göras relevant

## Tankeskrivande

Innehåll, idéer, tankar  
Riktning  
Generera fler idéer och möjligheter  
Skapa lust

## Utkast

Kommentera form och fokus  
Disposition  
Struktur  
Sammanhang  
Begriplighet

## Färdig text

Sammanhang och logik  
Formuleringar  
Språk  
Stil



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

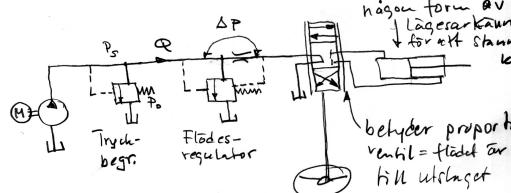
39

## Och så något exempel...

HTM152  
Stefan &

STYRSERVO, A o B s. 128

Vi översätter till hydrauliska:

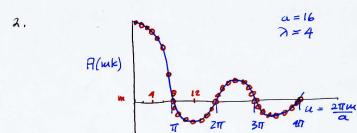
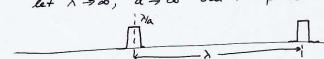


Här  $Q$  ökar, ökar även  $\Delta P$ , se F.S. (43). När  $\Delta P$  ökat tillräckligt öppnar flödesresulatern

### Fourier Integral

The concept of a Fourier series representing a periodic function can be extended to a non-periodic function. See Hecht 4th ed sect. 7.4.1

- 1. Regard  $A_m$  as  $A(uk)$ .  
let  $\lambda \rightarrow \infty$ ,  $a \rightarrow \infty$  but keep  $2/a$  constant



hence becomes a continuous function of  $u = 2\pi k / a$

- 2. Change notation  $k \rightarrow k_0$   
 $uk_0 = k_0$

- 3.  $f(t)$  is the Fourier transform of  $f(x)$

$$f(t) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{+\infty} g(u) e^{-iut} du$$

$$g(u) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{+\infty} f(t) e^{iut} dt$$

Fourier transform



Avdelningen för fackspråk och kommunikation

40

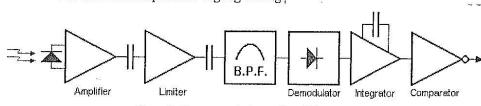
## Ett exempel till

Huvudkomponenten i IR-sändaren är IR-dioden (också kallad LED). Strömmen mellan LEDn brukar ligga mellan 100 mA till över 1 A. För att räckvidden ska bli bra så måste strömmen vara så hög som möjligt. Men ju högre strömförbrukning blir ju kortare kommer batteritiden att bli, så strömförbrukning och räckvidd måste balanseras för bästa resultat.

En vanlig transistor används för att driva LEDn.<sup>14</sup> Det är viktigt att transistorn som används har lämplig HFE (forward current gain) och kopplingshastighet.

IR-mottagaren ser ofta ut som på bilden nedan, där IR-signalen plockas upp av en IR avkänningssjöd på bilden längst till vänster. Signalen tas förstärks och begränsas sedan i de följande två stegen. Limitern på bilden fungerar här som en AGC krets (Automatic Gain Control) för att signalen ska hålla en konstant puls nivå, detta oberoende av avståndet mellan sändaren och mottagaren.

I nästa steg så sänds signalen genom ett bandpassfilter som är inställt på den modulerade signalen från IR-sändaren, frekvensen är vanligtvis mellan 30 – 60 kHz. De sista stegen består av en demodulator, en integrator och en komparator. Deras jobb är att kämna av moduleringsfrekvensen. Om denna frekvens är närvarande så sätts komparatorns utgång till låg<sup>14</sup>



Figur 8. Komponentschema över IR-mottagare

Kommentar [Christian32]: L  
ED-l-IR-diode.

Kommentar [Dabortekn33]: I  
ett är nog fel, om inte din källa sa det. Det verkar som om strålningseffekten är det som avgör distans.

Kommentar [Christian34]: S  
tänker något på texten.

Kommentar [Christian35]: E  
n transistor används inte alltid.  
Tycker LED skulle synas mot något  
svenskt ord.

Kommentar [Shadow36]: K  
an behöva att översätta detta

Kommentar [EA37]: Hur kan  
HFE bli "Forward current gain"?

Kommentar [EA38]: Eh, va?

Kommentar [Christian39]: M  
äste vi fokusera på IR-mottagaren  
som inte berör projektet alls.



<sup>14</sup> <http://www.sbprojects.com/knowledge/ir/ir.htm>, 2007-03-28

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

41

CHALMERS  
UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

## Inventeringen - Konsekvenser?

1. Vad har ni skrivit på på två och ett halvt år?  
(lösningssvar, labbrapporter, protokoll, projektrapporter, designuppgifter, analyser)
  2. Vilka har era läsare varit och hur mycket/Vilken återkoppling har ni fått?
  3. (Hur 'långa'; hur har ni anpassat era texter?)
- Vad kan ni dra nytta av från era tidigare skrivuppgifter?
  - Hur måste ni anpassa er till den skriversituation ni har för kandidatarbetet?
  - Hur ska ni utnyttja skrivande som ett verktyg i kandidatarbetet?

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

42

## Vad har detta med er situation att göra?

- Olika krav på skrivandet
- Olika funktioner med skrivandet
- Vad kan ni göra för att lära bättre?
- Hur förstärks kandidatrapperten/ex-jobbet?
- Hur kan detta stödja kamratåterkoppling?
- Handledningstillfälle 1 från mitten av lp 3
- Responsarbetet fortsätter kanske på ett mer effektivt sätt i den egna gruppen efter de erfarenheter som H1 kan ge

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

43

## Bedömning och samordnade processer

### Forskningsprocess

*problemställning  
 syftesformulering  
 litteraturgenomgång  
 precisering av problem  
 analys av material  
 analys av metod  
 utvärdera resultat*

### Skrivprocess

*formulera problemet  
 samla  
 sortera  
 strukturera  
 sammanfoga  
 skaffa respons  
 redigera  
 producera slutversion*

(Gruppkontrakt), projektdagbok samt rapport över individuella bidrag

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

44

## Projektdagbok - skrivande för lärandet

*Vem*

*Projektgrupperna och handledarna*

*När*

*Hela tiden*

*Vad*

*Anteckningar, sammanfattningar, frågor, 'labbresultat', analyser, kommentarer på allt av alla,*

*Hur*

*Gemensam yta (Overleaf, Google, Box, Blog, Wiki, Teams, et al.)*

*Varför*

*Dagens ämne egentligen: Bättre process och bättre produkt*

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

45

## Dagligdags och dagboken

Välja former för utnyttjandet av dagboken

Gemensam area som möter era behov och arbetsätt

Välja 'centrala uppgifter'; dagbokskomponenter

Arbetsfördelning, källtextkritik, 'labb'-anteckningar, veckosammanfattning, protokoll, kamratbedömning ...

Ett reflektande arbetsätt

Resurs vid handledning, frånvaro, värdering av material och framsteg, fördjupning av rapporten

En del av bedömningen

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

46

## Rapport över individuella bidrag

- Representativa individuella betyg på projektet
  1. Ansvarsområde
    - Planering
    - Informationsinhämtning/inläsningsdel
    - Metoder -- val/utveckling
    - Genomförande
  2. Bidrag till problemlösning, syntes och analys
    - Problemlösning, idérikedom, kreativt tänkande
    - Skapande av modell
    - Analys av projektrelaterat material
    - Diskussionsbidrag
    - Slutsatser
  3. Huvudansvarig författare av avsnitt
    - Avsnitten anges
    - Eventuell redaktionell ansvarsfördelning bör anges

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

47

## Återkoppling?

- Avsluta följande fraser på ett sätt som för er reflekterar ert lärande i anknytning till den här föreläsningen
  - Jag förstår ...
  - Jag skulle önska ...
  - Jag kommer att ...

Menti.com: (Chat)

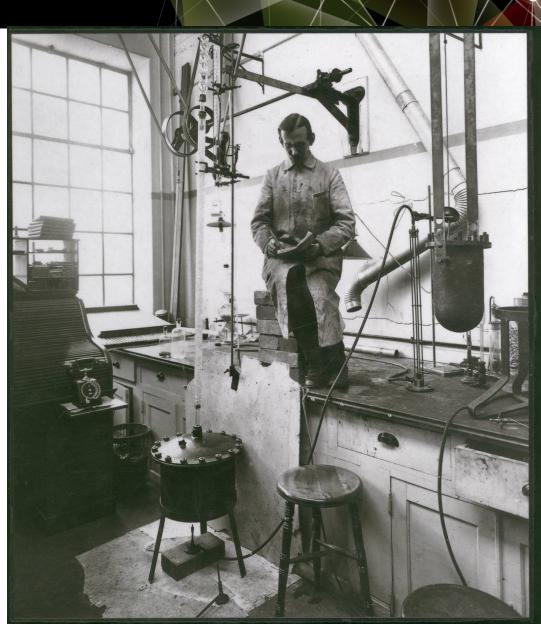
**Tack för er medverkan!**

Avdelningen för fackspråk och kommunikation

48

**Tack för idag!**

**Lycka till med  
skrivandet och  
så ses vi på  
föreläsning 2**



Avdelningen för fackspråk och kommunikation